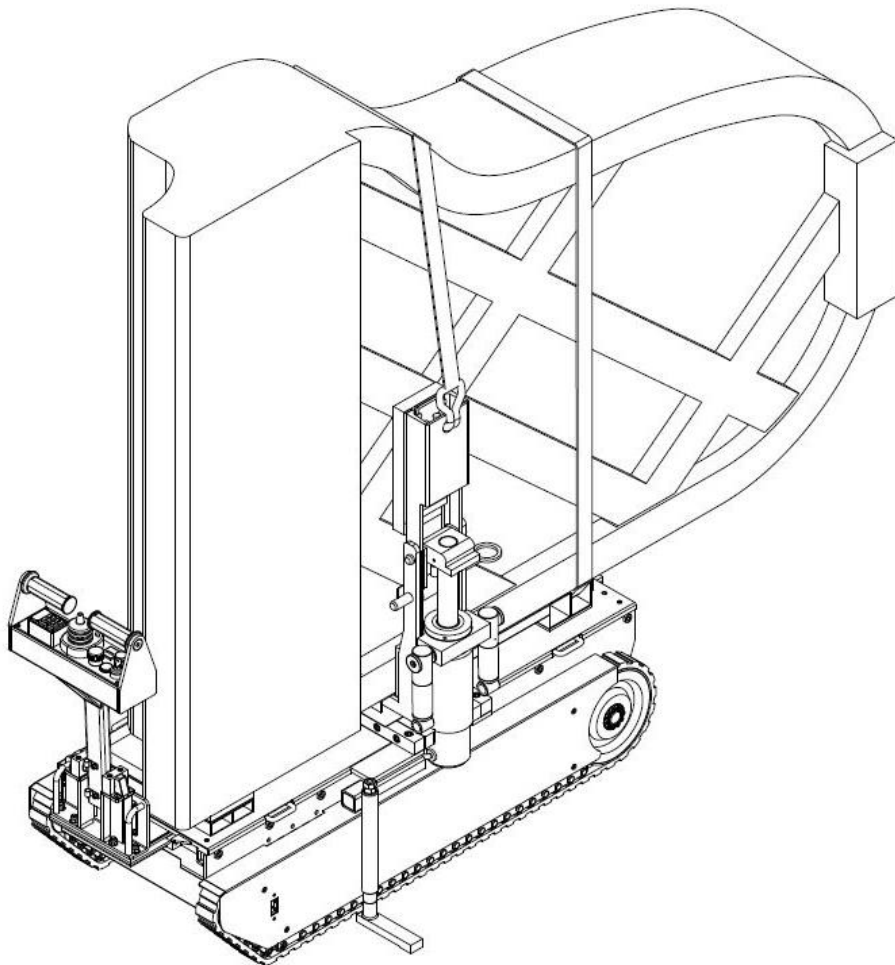




**SARL PIANOLIFT**  
Route du Maine  
24200 SARLAT  
France  
+33 6 81 30 36 22

# **NOTICE D'UTILISATION**

## **PIANOLIFT2**



## I. Généralités

Le Pianolift est destiné au basculement et au transport des pianos à queue et en option des pianos droits.

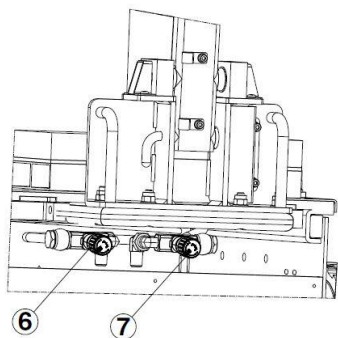
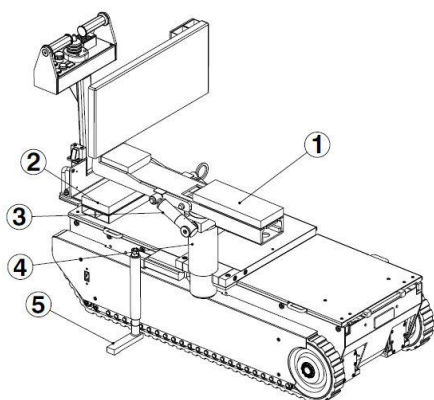
Cette notice concerne exclusivement l'utilisation de la machine pour la manœuvre du basculement du piano.

Pour toute information sur l'utilisation du Pianoplan pour le déplacement du piano, se reporter à la notice CTE détaillée fournie avec la machine.

## II. Description de la partie « Lifter » du Pianolift

Elle est composée principalement de :

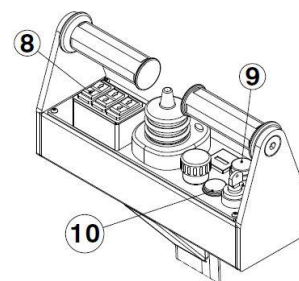
1. Un bras articulé actionné par un vérin hydraulique
2. Un appui avant fixe sur lequel repose le piano en position verticale
3. Deux amortisseurs de basculement hydrauliques
4. Un ensemble vérin + électrovanne de sécurité
5. Un pied latéral réglable et amovible.
6. Deux vannes de réglage de la vitesse découlement de l'huile hydraulique dans le vérin situées à l'avant sous le plateau. (6&7)



## III. Commandes supplémentaires

Le troisième interrupteur (8) commande la montée et la descente du vérin en actionnant le bras. Le bouton vert de sécurité (9) condamne l'utilisation du pied central et du système de basculement lors des déplacements de la machine

Pour déverrouiller la sécurité, appuyez simultanément sur le (9) et sur la commande souhaitée, une fois la lampe rouge (10) allumée il n'est plus nécessaire de maintenir (9) allumé.



Une télécommande à 3 boutons permet également d'actionner le vérin basculeur du Pianolift .



**Bouton montée**

**Bouton descente**

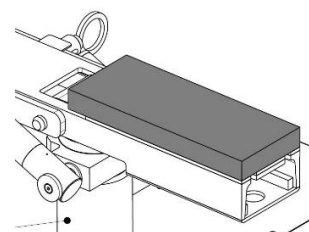
**Electrovanne descente lente**

## IV. Chargement et déchargement d'un piano à queue

### 1. Différents types de piano à queue (cale amovible)

Une cale en caoutchouc amovible de 30mm d'épaisseur est fournie avec la machine. Elle doit être utilisée pour les pianos dont le barrage est au même niveau que la ceinture. (Yamaha C3, C5 etc.)

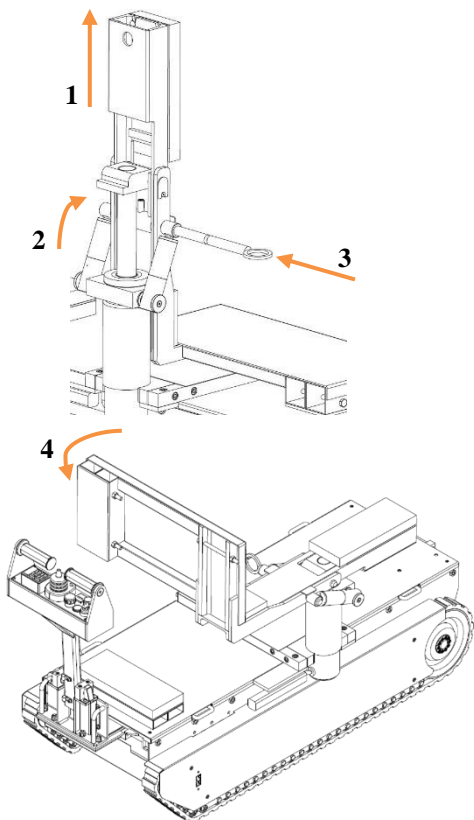
Pour les pianos de marque Steinway, Fazioli et autres, le barrage se trouve environ 30mm plus bas que la ceinture, dans ce cas il faut retirer la cale pour compenser la différence de niveau entre le barrage et la ceinture.



### 2. Phase de montée

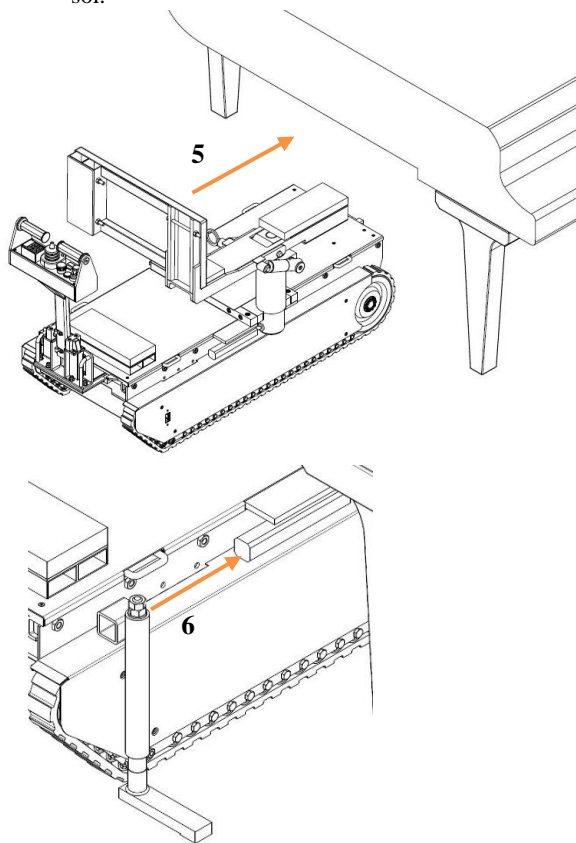
#### 2.1 Mettre le bras en position horizontale :

- 1 Monter légèrement le vérin (bouton 1)
- 2 Positionner les amortisseurs en face du trou ou s'insère l'axe de maintien.
- 3 Introduire l'axe jusqu'à ce qu'il soit verrouillé.
- 4 Appuyer sur le bouton 2 jusqu'à la fin de course de vérin en position basse. Tourner le bras dans l'axe de la machine



## 2.2 Mise en place du Pianolift sous le piano :

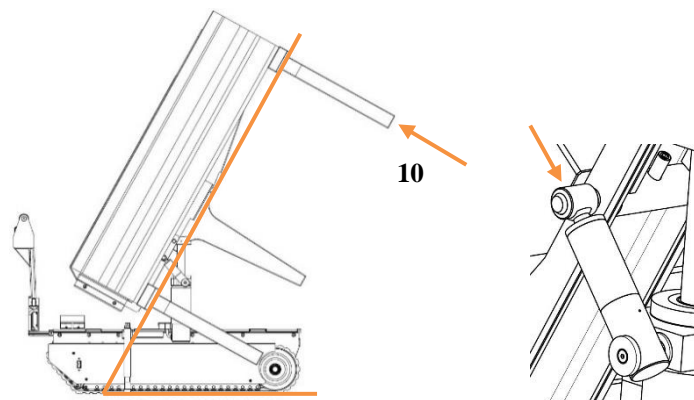
5. Avancer la machine sous le piano en positionnant le bras près du coffre du clavier jusqu'à ce que le plateau inox soit en contact avec le piano.
6. Mettre en position le pied et l'appuyer **fermement** au sol.



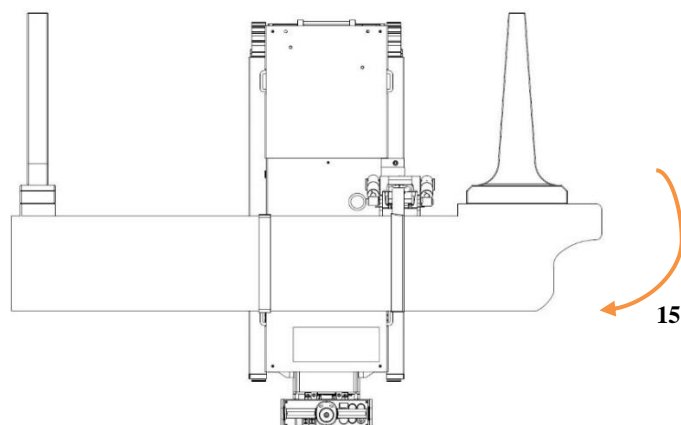
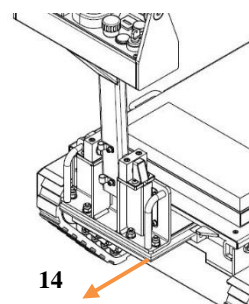
7. Actionner la montée du vérin (bouton 1) jusqu'à ce que le piano décolle du sol.
8. Mettre les deux sangles de maintien et bien les tendre.

## 2.3 Montée du piano :

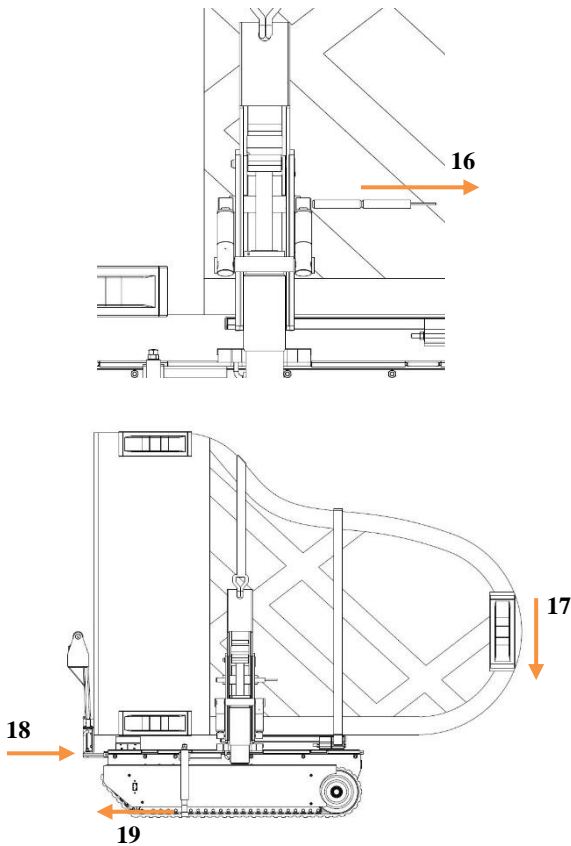
9. Appuyer sur le bouton de montée jusqu'à ce que le piano fasse un angle de 30° environ avec la verticale.
- ATTENTION !** à ce moment le centre de gravité du piano passe de l'autre côté de l'axe de rotation. Les amortisseurs vont se comprimer.
10. Relâcher le bouton et accompagner avec la main le mouvement du piano pour qu'il s'effectue lentement



11. Continuer la montée et relâcher le bouton 1 avant que le piano arrive en butée.
12. Appuyer sur le bouton 3 afin que le piano se pose en douceur sur son appui vertical.
13. Lever le piano jusqu'en butée haute du vérin puis descendre quelques millimètres à l'aide du bouton 2 afin de pouvoir tourner.
14. Régler le tiroir du Pianoplan en fonction de la longueur du piano pour ne pas venir heurter ce dernier.
15. tourner le piano dans le sens **horaire et non l'inverse** pour venir le mettre dans l'axe de la machine.



16. Enlever l'axe des amortisseurs et les rabattre.
17. Descendre le piano sur la machine (bouton 2) jusqu'à ce qu'il soit en contact avec le plateau.
18. Repousser le tiroir contre le piano et bien le **verrouiller**.
19. Retirer le pied.



### 3. Phase de descente :

Effectuer mes mêmes opérations en sens inverse de celles de la phase de montée.

1. Lever le piano jusqu'à pouvoir fixer les deux bras amortisseurs
2. Effectuer une rotation de 90°, actionner le bouton de descente (bouton 2)
3. **ATTENTION** arrêter le mouvement dès que le centre de gravité du piano passe de l'autre côté de l'axe de rotation. Les amortisseurs vont s'étendre  
Relâcher le bouton et accompagner avec la main le

### **mouvement du piano pour qu'il s'effectue lentement.**

4. Continuer la descente avec le bouton 2 ou le 3 suivant la vitesse désirée jusqu'à ce que le piano soit au sol.
5. Défaire les sangles et dégager la machine.

#### 4. Réglage des vannes hydrauliques :

##### 4.1 Réglage de la vitesse de montée et de descente

On peut agir sur la vitesse de montée du piano en serrant ou desserrant la valve **6 et 7 simultanément**.

Le serrage des réglages ralentit l'écoulement d'huile et donc la vitesse de montée ou de descente. Il faut éviter une montée ou descente trop lente afin de ne pas faire forcer la pompe hydraulique exagérément.

#### Précautions à prendre lors des manœuvres de basculement.

- Toutes les recommandations de sécurité et d'entretien mentionnées dans la notice d'utilisation du Pianoplan speedy standard sont applicables à l'utilisation du Pianolift.

- Le Pianolift est conçu pour le basculement et le transport des pianos à queue.

- Ne jamais utiliser la machine pour soulever un autre type de charges. Ceci pourrait entraîner un déséquilibre et un basculement de la machine.

- Toujours vérifier la tension des sangles de maintien qui doivent être serrées fermement.

- Vérifier le réglage du pied d'appui qui doit être fortement appuyé sur le sol sans soulever la machine.

- Ne pas oublier l'arrêt en cours de montée et de descente pour permettre l'extension ou la compression des vérins amortisseurs.

- Effectuer impérativement les rotations dans le sens indiqué, une rotation dans le mauvais sens peut s'avérer dangereuse et amener un basculement de la machine.

- Ne pas oublier de régler le tiroir de la machine afin que le clavier du piano ne vienne pas le heurter lors de la rotation du piano en position verticale.

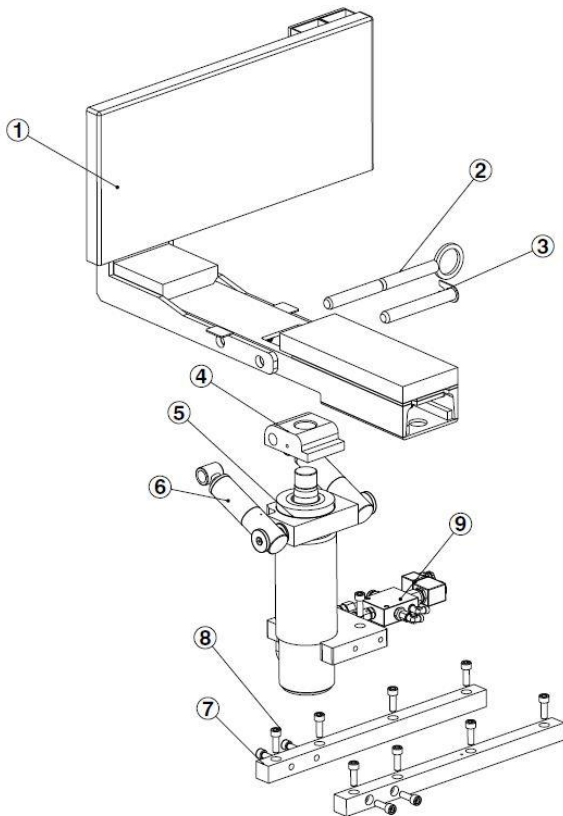
- Le repousser contre le clavier et serrer les boulons de maintien pour éviter que le piano ne glisse en avant si la machine est inclinée vers l'arrière lors des déplacements

## V. Spécifications techniques

### 1. Fiche Technique

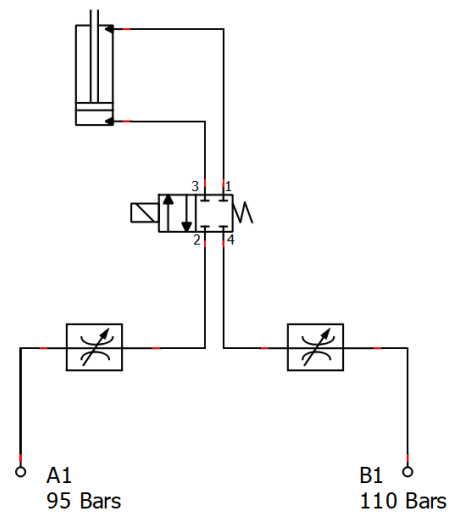
Longueur/length (mm)	1280	Poids/Weight (kg/lbs)	340/750
Largeur/width (mm)	575	Charge admissible/Safe load (kg/lbs)	600/1320
Longueur plate forme/Platform length (mm)	1205	Vitesse de déplacement/Speed (m/min.)	12,5
Largeur plate forme/Platform width (mm)	430	Puissance/Power (W)	2x700
Extension du plateau maximum/Maximum platform extension (mm)	500	Pression hydraulique maximum/Maximum hydraulic pressure (Bar)	130
Hauteur minimum/Minimum height (mm)	390	Batteries/Batteries 2x12 (V)	65 Ah
Hauteur maximum/Maximum height (mm)	745	Autonomie/Range	50 étages/floors

### 2. Composants



1. Fourche
2. Axe amortisseurs
3. Axe fourche
4. Tête de vérin
5. Ensemble vérin
6. Amortisseurs
7. Barres de renfort
8. Vis CHC M10x30
9. Ensemble clapet hydraulique

### 3. Schéma hydraulique



### 4. Schéma électrique de la télécommande

